



ПОДСЛУШАНО 1284



ГБОУ Школа №1284



8(495)625-24-53

sch1284.mskobr.ru

1284@edu.mos.ru



Новый год – это самый любимый праздник большинства взрослых и детей, ведь в ночь с 31 декабря на 1 января (в большинстве стран начало года приходится именно на эти числа) случаются самые настоящие чудеса!

С нетерпением, волнением и радостью люди ждут наступления торжественной ночи. Подготовка к празднику начинается заранее, и к концу декабря уже всю сверкают огнями улицы городов, а в каждом доме стоит наряженная елка.

Праздничная атмосфера царит повсюду: в домах, магазинах, ресторанах.

Приятная новогодняя суета охватывает всех без исключения. Люди ходят по магазинам в поисках подарков для своих друзей и родных, выбирают самые красивые наряды и продумывают меню праздничного стола.

Дальше мы расскажем подробнее об этом празднике, а также поговорим о том, что нужно сделать для создания той самой сказочной атмосферы, которой славится Новый Год.

Интернациональный
Дед Мороз
Стр. 2

Новый 2020 год
Стр. 4

История Новогодней
Игрушки.
Стр. 6

Константин Симонов
Стр. 8

Как встречали 1943-й
советские солдаты.
Стр. 9

Рецензии
спектакль «Бег»
Стр. 10

Ваша безопасность
Стр. 11

Кроссворд
Стр. 12

Как встретить Новый год

Путеводитель по новогодней Москве

Новогодний плейлист



Интернациональный Дед Мороз

Дед Мороз — главный сказочный персонаж на празднике Нового года, славянский вариант рождественского дарителя. Известен с 1840 года, но создание образа Деда Мороза как обязательного персонажа праздника произошло в советское время и относится к концу 1930-х годов, когда после нескольких лет запрета вновь была разрешена ёлка. Дед Мороз изображается как старик в цветной — голубой, синей, красной или белой шубе, с длинной белой бородой и посохом в руке. Ездит на тройке лошадей.



Часто приходит в сопровождении внучки *Снегурочки*, а во времена СССР, бывало, и *Нового Года* — мальчика в красной шубе и шапке (на одном из этих предметов одежды часто изображалось цифровое обозначение наступающего года). Мальчик Новый Год наиболее часто был изображён на новогодних открытках конца 1950-х — середины 1980-х годов. Со временем популярность этого персонажа стала падать и к настоящему времени он почти забыт. Также деда Мороза иногда сопровождают различные лесные звери.

А вы знаете как в других странах называют этого волшебника?

В Америке – Санта Клаус. Санта – мужчина средних лет, весёлый и жизнерадостный.



Седые волосы, опрятная коротко подстриженная борода и усы. Красный полушубок, штаны и шапка-колпак. Тёмный кожаный ремень с пряжкой обтягивает толстое брюшко. Он часто носит очки, путешествует по воздуху на оленях, входит в дом через дымоход и подбрасывает подарки в башмаки и чулки, оставленные возле камина. Дети оставляют для него молоко и шоколадное печенье. Обычно появляется один, но иногда в сопровождении гномов и эльфов.

Имя “Санта Клаус” впервые появилось в прессе в 1773г.

В Германии — Санта-Николаус и Вайнахтсман. Санта Николаус приходит не под Рождество, а 6 декабря в день Святого Николая и вместе со своим слугой Рупрехтом дарит подарки хорошим детям, а тем, кто провинился — Розги. А вот в Рождество к детям приходит Вайнахтсман, очень похожий на нашего с вами Деда Мороза. Перед сном дети оставляют тарелку для подарков, а в башмаки кладут сено для его ослика. Чаще всего принято отмечать этот праздник в семейном кругу. Чехия и Словакия — дед **Микулаш и Ежишек.** Дед Микулаш, как и немецкий Святой Николаус приходит на 6 декабря и внешне похож на нашего деда Мороза. Только подарки он приносит в коробе. Ходит он вместе с ангелочком и чертиком. Хороших детей он одаривает подарками и

сладостями, а плохим детям дарит картофель или стандартный кусок угля. Ежишек — это еще один новогодний Чешский дед и он очень скрывается, поэтому о его внешности очень мало что известно. Подарки он просто подбрасывает и так же прячется.

Во Франции — Пер Ноэль. Дословно Пер Ноэль переводится как отец Рождества. Приходит он вместе со старым дедом Шаландом. Хорошим детям Пер Ноэль дарит подарки, а для непослушных детей Шаланд использует розги. Чтобы задобрить Шаланда, дети должны спеть песню в честь его прихода. Во Франции Рождество не очень семейный праздник, и большинство людей справляют его в кругу друзей.

Швеция — Юль Томтен. Это такой рождественский гном, который живет в подполье каждого дома (домовой, иными словами). Ему помогают очень много сказочных персонажей: Снеговик Дасти, эльф, Снежная Королева, принц и принцесса и даже ведьмы.

Япония — Одзи-сан, Сегацу-сан или Хотейшо. Это Бог с глазами на затылке, который всё видит. Основной символ Нового года. Все люди поклоняются ему, просят счастья и удачи в Новом году. Но с недавнего времени за символ Нового года и рождества стали бороться еще два персонажа Одзи-сан (Господин Новый год) и Сегацу-сан (аналог Санта Клауса).



Сегацу-сан ходит в голубом кимоно. Он обходит перед Рождеством все дома и поздравляет с Новогодними праздниками, но подарки не дарит. Одзи-сан похож на Санта Клауса и в отличие от Сегацу-сана дарит детишкам подарки, наверное из-за этого он стал более любим. **А в Австралии,** так как климат не позволяет одевать шубу, Санта Клаус появляется в красном купальном костюме-комбинезоне, но обязательно в шапочке с мехом.

Занегина Надежда, 6В

ТОП ЧАРТ



- 1) Lil pump – rocks on rack
- 2) Shek wes – mo bamba
- 3) Danileigh – lil bebe
- 4) Post Malone – better now
- 5) Леша свик – луна
- 6) Тима Белорусских – я больше не напишу
- 7) Face – мой калашников
- 8) Markul – худший друг
- 9) Morgenstern thrill pill егор крид – грустная песня
- 10) Макс корж – 2 типа людей



Новый 2020 год

Символ 2020 года по восточному гороскопу — Белая или Металлическая Крыса. Задобрить Крысу можно крупой, сыром и сдержанными цветами в наряде. А как еще правильно встретить год Крысы?

Год Крысы



Символом Нового 2020 года по восточному календарю стала Металлическая крыса. По прогнозам, в новом году нужно будет принимать ответственные решения быстро и решительно. Но это не означает, что к делам можно относиться несерьезно: крыса — животное проворное и рассудительное. Она любит находиться в кругу друзей и веселья, но вот роскошному ресторану или отелю предпочтет уютные посиделки. Не стоит забывать и о том, что Новый год прежде всего семейный праздник, и встречать его нужно с родными и близкими.

Тенденции в оформлении интерьера распространяются и на новогодние украшения. Металлическая Крыса любит белый цвет, сверкающие бриллианты, благородное серебро и изумруды. Поэтому дом лучше декорировать украшениями именно этих цветов. Еловые ветки, блестящая новогодняя мишура обеспечат нужную атмосферу для встречи. В то же время разбавить монохром можно предметами интерьера ярко-красного цвета, в котором выполнены знаменитые китайские фонарики. Алые новогодние пледы и скатерти помогут встретить Новый год во всеоружии.

2020-й - високосный год. Принято считать, что год будет сложным и несчастливым, но если вы покажете целеустремленность и готовность к преодолению преград с первого удара курантов, Крыса оценит вашу решимость по достоинству и будет оберегать весь год. Кроме того, металл поможет в борьбе с проблемами и послужит щитом между вами и всем плохим в новом году.

Что готовить и ставить на стол в Новый 2020 год ?

Для того, чтобы Крыса была благосклонно настроена к вам, ее непременно нужно задобрить. Как же встречать Новый 2020 год и что поставить на стол для удовольствия Крысы? **Прежде всего, на столе должна присутствовать крупа.** Каша — не самый привычный атрибут новогоднего стола, но тем не менее, блюда из



риса и пшена станут отличным дополнением к гарниру или альтернативой для надоевших салатов. Если вы все же не намерены варить кашу на Новый год, то рекомендуется поставить на стол сухую крупу в красивой вазе для привлечения внимания юркого зверька. Также на столе обязательно должны присутствовать несколько видов сыра, ведь это любимый деликатес Крысы.



В чем встречать Новый 2020 год Крысы?

Еще один способ порадовать символ года и получить приятный подарок от судьбы — тщательно выбрать, в чем встречать Новый 2020 год. Для вечеринок лучше выбрать наряды цвета металлик, состоящие из пайеток и блесток платья — они актуальны каждый сезон и продаются в большинстве магазинов. Блистать на вечеринке поможет золотой цвет наряда или аксессуаров.

Для встречи Нового года в семейном кругу следует выбрать сдержанные тона. Основными цветами стилисты называют белый, черный, серый и холодно-зеленый. Столь любимое представительницами прекрасного пола маленькое черное платье выручит вас и в этот раз, а нестандартный для праздничного белый цвет в наряде лишь подчеркнет природную красоту и заявит окружающим о ваших чистых намерениях. Наряд можно дополнить блестящей брошью, драгоценностями или даже модным в этом сезоне широким ободком с декором виде сверкающих камней.

История Новогодней Игрушки

Первый елочный декор на Руси был призван продемонстрировать изобилие, поэтому новогодние деревья украшали горящими свечами, яблоками и изделиями из теста. А для того, чтобы елка стала яркой и сверкающей, добавляли переливающиеся на свету украшения: мишуру, канитель (тонкие металлические нити), блестки. В сочетании с горящими свечами эффект игры света делал зеленую красавицу еще более сияющей и торжественной.

С середины XIX века заработали специальные артели, которые занимались производством гирлянд, елочных игрушек, а также сделанных из тонкой фольги цепей, мишуры и дождика.

«Елка гнулась от множества игрушек и сладостей, пылала веселым счастливым огнем, трещали хлопушки, вспыхивали внезапно бенгальские огни и рассыпались звездочками».



Первые стеклянные игрушки: шары, бусы, сферические зеркальные предметы в виде прожекторов и сосулек — появились на российских елках в середине XIX века. Они были тяжелее современных, потому что делались из толстого зеркального стекла. Первоначально большая часть стеклянных украшений была иностранного производства, однако совсем скоро их стали изготавливать и в России.

«Купить игрушку из стекла для жителя России конца XIX века было то же самое, что современному россиянину купить машину».

Именно на Руси придумали наряжать ель женскими украшениями — стеклянными бусами. Их изготовлением занималась вся семья: маленькие шарики выдували мастера-стеклодувы, женщины красили бусины, а дети нанизывали их на нитку. Наибольшее

распространение это ремесло получило в Клинском уезде, где позднее основали фабрику «Елочка», и сейчас выпускающую новогодние гирлянды.



В конце 1930-х на елках появились герои детской литературы — Иван Царевич, Руслан и Людмила, братец Кролик и братец Лис, Красная Шапочка, Кот в сапогах, Крокодил с Тотошей и Кокошей, доктор Айболит. После премьеры фильма «Цирк» стали популярны фигурки на цирковую тематику. В честь освоения Севера елочные лапы украшали фигурками полярников. В это же время появились филигранные и расписанные вручную украшения на восточную

тему: Аладдин, старик Хоттабыч, колдун Черномор.

В военные годы на елки вешали фигурки самолетов танков, сталинских броневиков. Также мастерили фигурки из военных погон и подручных материалов, например, медицинских бинтов. Лишь после 1947 года началось производство игрушек на «мирную» тематику: новогодние деревья украсили сказочные герои, лесные звери, фрукты и овощи.

После выхода на экраны фильма «Карнавальная ночь» в 1956 году появились знаменитые игрушки «Часы» — со стрелками, установленными за пять минут до полуночи. В 70–80-е годы самыми популярными были шишки, колокольчики



и домики.

Кроме того, в СССР елку украшали игрушками, отражающим идеалы и стремления коммунистического государства. Так, на одной елке вместе сосуществовали овощи и фрукты, космические корабли и подводные лодки, фигурки человечков в национальных костюмах разных народов, фабрики и заводы, домашние и дикие животные, спортсмены.

Большое распространение в Советском Союзе получили украшения из папье-маше (плотного вещества, состоящего из бумажной массы, смешанной с клеем, гипсом или мелом). В СССР производство игрушек из папье-маше было ручным и состояло из ряда длительных операций: лепки, шпатлевки, грунтовки, шлифовки, окраски, росписи с



промежуточной сушкой при температуре от 20 до 60°. Ассортимент в основном составляли реалистичные фигурки людей и животных. Покрытие из бертолетовой соли делает поверхность игрушек более плотной и придает неяркому блеск. С помощью вакуумного литья создавались новогодние маски и фигуры больших размеров для елки (деды-морозы и снегурочки). Такие игрушки были легки по весу, но не уступали в прочности прессованным.

Балихин Евгений

Константин Михайлович Симонов

Константин Симонов – известный писатель, поэт и журналист. Его произведения, написанные в годы войны, были не просто отражением действительности, но и своеобразной молитвой.

Ниже приведены интересные факты о жизни писателя:

- Писатель за своё творчество получил шесть Сталинских премий и одну Ленинскую.
- Первые стихи Константина Симонова были опубликованы, когда ему был 21 год.
- При рождении он получил имя «Кирилл», но впоследствии сменил его на «Константин».



- В годы Второй Мировой войны Симонов в качестве военного корреспондента побывал на многих опасных участках фронта.

Чабунина София, 8В

Самым известным стихотворением Симонова является «Жди меня». *Отрывок из стихотворения:*

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест



Награды и премии

- Герой Социалистического Труда
- три ордена Ленина
- орден Красного Знамени
- два ордена Отечественной войны I степени
- орден «Знак Почёта»
- медаль «В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина»
- медаль «За оборону Москвы» (1944)
- медаль «За оборону Одессы» (1942)
- медаль «За оборону Сталинграда» (1942)
- Медаль «За оборону Кавказа» (1944)
- медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (1945)
- юбилейная медаль «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (1965)
- юбилейная медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (1975)
- Медаль «За освобождение Праги» (1945)
- Знак «25 лет победы в Великой Отечественной войне» (1970)
- фильма «Живые и мёртвые» (1963)
- Крест ордена Белого льва «За Победу» (Чехословакия)
- Военный Крест 1939 года (Чехословакия)
- орден Сухэ-Батора (МНР)
- Ленинская премия (1974) — за трилогию «Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются», «Последнее лето»
- Сталинская премия первой степени (1942) — за пьесу «Парень из нашего города»
- Сталинская премия второй степени (1943) — за пьесу «Русские люди»
- Сталинская премия второй степени (1946) — за роман «Дни и ночи»
- Сталинская премия первой степени (1947) — за пьесу «Русский вопрос»
- Сталинская премия первой степени (1949) — за сборник стихов «Друзья и враги»
- Сталинская премия второй степени (1950) — за пьесу «Чужая тень»
- Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых (1966) — за литературную основу

Новый год в окопах Сталинграда.

Как встречали 1943-й советские солдаты?

Праздник в ожидании победы



Встреча Нового 1943 года для советских солдат, воевавших в Сталинграде, прошла с ощущением близости большой победы. Выстояв летом и осенью 1942 года в тяжёлых оборонительных боях, советские войска в ходе операции «Уран» в ноябре 1942 года окружили 6-ю немецкую армию Фридриха Паулюса в Сталинграде. После того как 23 декабря завершилась провалом немецкая операция «Винтергевиттер» («Зимняя буря») по прорыву

кольца вокруг армии Паулюса, стало ясно, что блокированные в Сталинграде гитлеровские солдаты и офицеры обречены. Их окончательный разгром был лишь вопросом времени. Ветераны, прошедшие Сталинградскую битву, вспоминали, что в канун Нового года шла активная подготовка решающего удара по группировке Паулюса. Однако настроение в войсках было приподнятое.

Советское командование сделало всё, чтобы поднять дух бойцов, сражавшихся под Сталинградом. К Новому году в части привезли посылки от трудящихся тыла. Распределяли посылки равномерно, получалось примерно по две на взвод. Главными гостинцами, которые отправляли солдатам, были тёплые вещи и кисеты с махоркой-самосадам. Как правило, к посылке прикладывалось письмо, в котором солдатам наказывали крепче бить фашистскую гадину.

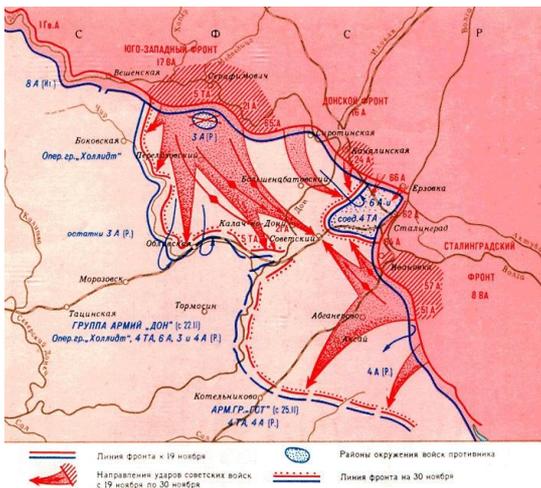


Сам Новый год отметили праздничным ужином с деликатесами, главными из которых стали американская тушёнка и американская консервированная колбаса, поступавшие в СССР по ленд-лизу.

Новогодний «салют» для врага

В подразделения накануне праздника прибывали представители командования, которые поздравляли бойцов с Новым годом. Во время Великой Отечественной войны в Красной Армии

сложилась интересная традиция «поздравления» противника, соблюденная и во время празднования Нового 1943 года. Примерно в 22:00 31 декабря 1942 года по немецким войскам в кольцо был нанесён мощный



огневой удар из всех видов оружия. Огонь из всех стволов, в том числе трассирующими пулями, на некоторое время создал видимое «огневое кольцо» по периметру позиций армии Паулюса. Уцелевшие в Сталинградском котле немцы вспоминали, что эта русская демонстрация силы произвела на них гнетущее впечатление, ещё раз подчеркнув безнадёжность их положения. После этого своеобразного «салюта» советские солдаты вернулись в свои землянки. Бойцы делились воспоминаниями о своих семьях и довоенной жизни.

Подарок своими руками

А главный «новогодний подарок» советским солдатам предстояло преподнести себе чуть позднее. 10 января 1943 года Красная Армия начала операцию «Кольцо», целью которой была окончательная ликвидация 6-й немецкой армии. К 26 января армия Паулюса была рассечена на две изолированные группировки. 31 января фельдмаршал Паулюс вместе со штабом сдался в плен, а ко 2 февраля остатки немецкой армии окончательно капитулировали. Из 250 тысяч немецких солдат, встретивших Новый год в «огненном кольце», 140 тысяч были уничтожены, около 100 тысяч в плену. Главный новогодний подарок для советских солдат в виде победоносного завершения Сталинградской битвы несколько задержался, но от этого не стал менее приятным.



Балихин Евгений



Рецензия на спектакль «Бег»

Куда бежать и за чем?

Чувство странное, неопишное и абсолютно магическое захлестнуло меня в первые 20 мин, которые не имели ни начала, ни конца на спектакле Юрия Николаевича Бутусова «Бег» в театре им. Вахтангова. Екатерина Карамзина лихорадочно дергалась сидя на стуле, пока ей приносили и приносили воду в пластиковых стаканчиках под песню Pink Floyd «Money». Весь театр, мне тогда показалось, либо взлетит, либо превратится в руины. Кресла тряслись вместе с актрисой на сцене. Этот букет ощущений не покидал все 4 часа. Невероятная сценография, работа актеров целиком погружают вас. Они живут на сцене, не играют. Все происходящее похоже на сон. Как и Михаил Булгаков, Бутусов акцентирует на этом внимание. Поэтому только здесь стихи Довлатова, Бродского, песни «Mr. Sandman» The Chordettes и «Я остаюсь» Крупного сбываются.



МХАТ им. Чехова. Сергей Васильевич Женовач. «Бег». Точнее некуда. После первого акта, правда, хотелось убежать. Звездный состав МХАТА (Игорь Верник, Андрей Бурковский, Михаил Пореченков, Ирина Пегова и др) будто уже пресытились к своим ролям. Сохраняя эту знаменитую «мхатовскую» паузу, актеры из последних сил сдерживались, чтобы не зевнуть прямо на

сцене. В тот день я вполне выпалась, но в середине первого акта заснула. Хорошо, более или менее небездарная сценография и единственная мощная сцена с разговаривающими убитыми солдатами спасли всю ситуацию. Выходя из театра, я встретила двух ребят актеров, которые были на премьерке. Они спрашивали стоит ли идти на спектакль еще раз, потому что тогда им показалось, что было достаточно сыро. Какой был ответ на их вопрос вы, наверное, догадываетесь.



Так куда бежать? Если объективно, то «на вкус и цвет». Вам нравится академический традиционный подход, и вы хотите посмотреть на звездный состав в деле – к Женовачу. Если хотите приблизиться к современному передовому театру – к Бутусову.

Дарья Сурина, 11В

Ваша безопасность

Новый год и Рождество - долгожданные праздники, любимые всеми. Игры, забавы вокруг зеленой красавицы надолго остаются в памяти детей и взрослых. Мы искренне надеемся, что они будут радостными. Но не стоит забывать, что именно в период праздничных дней дома, на прогулках и в гостях вас могут поджидать опасные ситуации. Чтобы избежать их или максимально сократить риск соблюдайте технику безопасности.

Уважаемые родители, проводите разъяснительные беседы со своими детьми о запрещении самостоятельных покупок пиротехники и её использования без контроля взрослых.

Современная пиротехника вызывает большой интерес у детей и подростков. Многие дети самостоятельно покупают петарды в магазинах и бесконтрольно используют её.

Детям до 18 лет пользоваться петардами, фейерверками, хлопушками строго запрещено!



Правила безопасности при использовании пиротехники взрослыми:

1. Нельзя ремонтировать и вторично использовать не сработавшую пиротехнику.
2. Категорически запрещается применять самодельные пиротехнические устройства.

Запрещено:

3. устраивать "салюты" ближе 30 метров от жилых домов и легковоспламеняющихся предметов, под низкими навесами и кронами деревьев;
4. носить пиротехнику в карманах;
5. держать фитиль во время зажигания около лица;
6. использовать пиротехнику при сильном ветре;
7. направлять ракеты и фейерверки на людей;
8. бросать петарды под ноги;
9. находиться ближе 15-ти метров от зажженных пиротехнических изделий.

Правила поведения зимой на открытых водоёмах:

1. Не выходите на тонкий неокрепший лёд.
3. Не пользуйтесь коньками на первом льду. На них очень легко въехать на тонкий, неокрепший лёд или в полынью.
4. В случае крайней необходимости перехода опасного места на льду завяжите вокруг пояса шнур, оставив за собой свободно волочащийся конец, если сзади движется товарищ. Переходите это место с большим шестом в руках, держа его поперек тела.
5. Помогая провалившемуся под лёд товарищу, подавайте ему в руки пояс, шарф, палку и т. п. За них можно ухватиться крепче, чем за протянутую руку. К тому же, при сближении легче обломить кромку льда.
6. Попав случайно на тонкий лёд, отходите назад скользящими осторожными шагами, не отрывая ног ото льда.
7. При провале под лёд не теряйтесь, не пытайтесь ползти вперед и подламывать его локтями и грудью. Постарайтесь лечь "на спину и выползти на свой след, а затем, не вставая, отползти от опасного места.



Для Детей



1 Хрустит под ногами в лютый мороз

2 Время для катания на лыжах и коньках

3 Дед Мороз ее не бреет, Дед Мороз ее лелеет

4 Находится у ёлки на макушке

5 Шумная ёлочная игрушка

6 Новогодний праздник с масками

7 Возможность творить чудеса

8 Очаровательная внучка Деда Мороза

С Новым годом!



Редакторы: Ницора Мария, Чабунина Софья,
Скубченко Таусия, Занегина Надежда
Главный редактор: Овчинников Михаил