

ПОДСЛУШАНО 1284

ГБОУ Школа №1284

8(495)625-24-53

sch1284.mskobr.ru

1284@edu.mos.ru



Школьные новости

Вот и наступил конец четверти. Начался он раньше, чем мы все предполагали. Так произошло из-за роста заболеваемости covid-19. Все рестораны, торговые центры, спортивные комплексы и тренажёрные залы также закрывают на карантин. Локдаун продлится до седьмого ноября, по крайней мере, так планируется на данный момент.

Но не будем говорить о грустном! Ведь скоро ноябрь, а значит время тёплого кофе и Гарри Поттера. Поэтому все дружно идём запасаться конфетами и хорошим настроением! Ну а тем, кто хочет высыпаться и меньше уставать в следующем месяце, я советую сделать все дела, которые вы запланировали, чтобы не тратить на них время потом. Проведите уборку, подготовьтесь к каким-то маленьким или большим событиям, составьте список задач и переберите гардероб. Ноябрь обещает быть холодным и снежным, поэтому нужно достать тёплые вещи, чтобы не простудиться и не сидеть дома с температурой, пока остальные будут вместе пить горячий шоколад под первым снегом. С обновлением верхней одежды вам может помочь статья, которая будет в этом выпуске. Там вы найдёте много стильных и практичных вариантов образов на зимний сезон!

А вообще этот выпуск очень творческий. Вы сможете увидеть несколько идей для декора на Хэллоуин, оценить сочинения наших учеников и узнать полезные советы по стратегии написания своих поэтических произведений. Поэтому обязательно прочитайте, и вы не пожалеете потраченного времени, потому что оно будет проведено с пользой и новыми открытиями.

Хороших каникул и до скорых встреч!

Асланова Злата 7 «Б»

Литературная
мастерская:
подражания
творцам XIX века



Мода осенью 2021



Литературная
мастерская:
абсурдные стихи



Поэзия жизни



Идеи декора на
Хэллоуин

Литературная мастерская: подражания творцам XIX века

Литература XIX века

Чаще всего литература этого удивительного периода делится на две огромные категории, составляющие вершину мировой литературы: *романтизм и реализм*. Эти направления мы можем видеть не только в книгах: ещё, к примеру, в живописи.



Свобода, ведущая народ. Эжен Делакруа. Романтизм



Джованни Фаттори. Три крестьянина в поле. Реализм

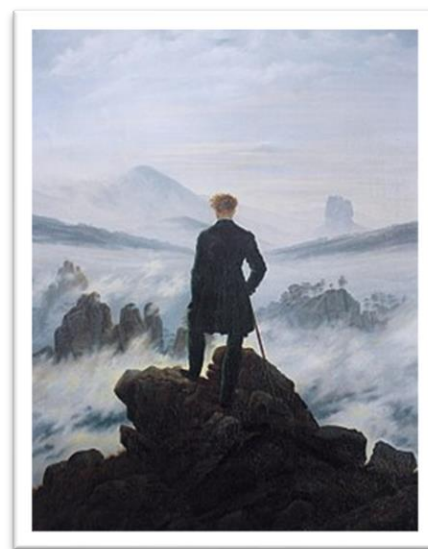
Поговорим об этих направлениях подробнее:
Романтизм

Романтизм возник на стыке 18 и 19 веков, когда во Франции случилась революция. Впервые за последние тысячу лет крестьяне восстали и свергли короля, человека, который был почти богом! Это показало людям, что они бессильны перед глупцами, захватившими власть, но не знающими, как её удержать в своих руках. Это привело к кризису идей. Мир был испорчен, писатели страдали по прошлому... Они создали идеального, по их мнению, человека, который был нелюдим, умён, с богатым внутренним миром, отстранялся от всех и жил в своём собственном мире. Хочет заснуть и забыть о нём. Он пытается найти спасение от настоящего в любви, которая всегда в итоге оказывается несчастной... В этом стиле творили Гофман, Жуковский, Гоголь, Одоевский, Пушкин, Бальзак, Стендаль, Гюго... всех нельзя перечислить! Хочу представить тебе, дорогой читатель, мой стихотворение, которое я сделал в подражание В.А. Жуковскому. У него есть произведение «На смерть Андрею Тургеневу» в стиле романтизма.

В подражание Василию Жуковскому

Посвящается Н.В. Гоголю

Очи мои видели, мой друг, тебя
Любил ты искренне меня.
Но вдруг заснул,
Очнулся в золотом чертоге,
Был призван к Богу в диалоги.
Хотел и я бы ваш разговор услышать,
Но у меня нет сил... расслышать.
Дозволь к тебе присоединиться,
От мира дикого отстраниться.



К.Д. Фридрих «Странник над морем тумана»

Реализм

Реализм появился тоже во Франции, но позже, около 1840 года. Писатели в этом направлении ставили перед собой цель найти и высмеять пороки общества, пытаться бороться с ними! Не как авторы романтизма, которые жили в своём мире, высмеивая остальных людей, но не сражаясь с ними. В этом стиле большое внимание уделялось повседневной жизни, провинции. Именно из-за этого мне хочется назвать реализм «отцом» современного искусства, поскольку до этого никто ещё не поднимал этой темы. В этом жанре главное для писателя – передать всю правду, ничего не скрывая. В реализме ярко отражена тема социального неравенства, что есть люди бедные и люди богатые, что один человек подчиняется другому человеку. Этот стиль любили многие писатели – Джейн Остин, Шарлотта Бронте, Уильям Теккерея, Н.В. Гоголь (он творил не только в стиле романтизма, в пьесе «Ревизор» он высмеивает человеческие пороки), А.П. Чехов. Из художников – Н.Н. Ге, Эдуард Мане, Илья Репин, Томас Икинс, Гюстав Курбе и другие...

Хочу представить на суд читателя мой рассказ, созданный в подражание Антону Павловичу Чехову.

Встреча

Посвящается А.П. Чехову

Однажды у Ярославского вокзала ходил важный господин, тайный советник*. Он радовался жизни, смотря на мрамор, стеклянные окна, рестораны с официантами, обслуживающими посетителей, радостных людей, которые вежливо снимали перед ним шляпу. Но внезапно он увидел тихого грустного человека. Тайному советнику это очень не понравилось: он считал, что все должны действовать ему в угоду, он был очень разозлён. Сегодня он как раз встал с той ноги и хотел, чтобы все были весёлыми. Но тут все его планы рухнули... Он в гневе подошёл к незнакомцу, от которого пахло бедностью, грустью, гробовым запахом, бутербродом, водой и дешевым кофе. Иванов был чем-то озабочен.



Уильям Паулз Фрайт «Бедность и богатство»

- Как Вы посмели грустить? – громко спросил тайный советник. - Я не давал такого распоряжения! Или Вы не знаете, кто я?

- Да, господин тайный советник Придирчеев, - ответил незнакомец. - Я грущу, поскольку умерла моя дочь.

В этот момент разговор нарушила похоронная процессия и звук скрипки, играющей каприз Паганини.

- Я повторяю вопрос! - тайный советник сделался почти пунцовым. - Почему Вы грустите?

Но незнакомец молча отвернулся, и он продолжил со слезами смотреть на похороны. А тайный советник в это время плюнул на лысину смотрящего. Он не переносил тех, кто не исполнял его распоряжения. Он был создан для того, чтобы протяжно выкрикивать: «Уволить! Немедля запретить!». Придирчеев узнал в незнакомце одного из своих мелких служащих, которого он вскоре уволил.

Надеюсь, что мой рассказ понравился читателю. Мне хочется верить, что он пойдёт по стопам творцов XIX века и в недалёком будущем тоже начнёт писать свои повести, рассказы, стихи и даже целые романы!

Степан Чуриков 6 «В»

Мода осенью 2021

Сейчас только второй месяц осени, а на улицах уже настоящая зима! Брррр... 😬 Но и в такое время года нам всем хочется выглядеть стильно. Вот только незадача, с каждым днём ветер дует сильнее, а дождь льёт все чаще и чаще!



№2

1. Первая вещь в нашем списке-объёмная куртка без капюшона. Такой вариант можно сочетать почти со всеми деталями гардероба. Но лучше надевать под неё какую-то кофту с капюшоном или же не забыть шапку в холодную погоду!

2. Следующий вариант хорошо использовать с вязанными шарфами или манишками. Я говорю про длинное шерстяное пальто, которое подойдёт и тёплую погоду, и в прохладную!



№4

3. Эту необычную куртку можно носить на прогулке с друзьями или в кино, но мы не советуем пользоваться её в дождливое время! Под куртку можно надевать свитер или водолазку, чтобы не продуло шею. Будет и тепло, и стильно!

4. Ну и как же без кожанки! Конечно, этот вариант не для сильного мороза, но для обычной осенней погоды сойдёт. Если сочетать её с джемпером или свитшотом получится модный образ!



№1



№3



№5

5. Актуальным вариантом так же является куртка-безрукавка. Но если вы собрались выбрать его, то нужно обязательно добавить к нему толстовку или худи, чтобы не продувало!

6. В нашей копилке идей найдётся интересная куртка с необычным воротником, можно найти такое же

пальто. Её можно носить и с высокими сапогами, и с любыми кроссовками.



№6

7. Ну и наш заключающий вариант-удлинённый пуховик. Для минусовой температуры - самое то! Можно носить с любой вещью гардероба. И надевать в любое место.



№7

Мы очень надеемся, что вам понравились идеи и вы подготовите какую-либо из них на этот год. Ведь он обещает быть холодным, и будет разумно, серьёзно подойти к этому! Ведь никто не хочет простудиться от прохладного ветра! Ну а вы постарайтесь не болеть и ждите новых модных советов в ближайшее время.

Асланова Злата 7 «Б»

Литературная мастерская: абсурдные стихи

В этом месяце мне хочется представить Вам абсурдные стихи! Будут и лимерики, и стих с монорифмой.

Для начала давайте вспомним, что такое лимерики. О них я рассказывал в мае этого года. Их в конце 19 века изобрёл ирландский поэт Эдвард Лир. Его произведения стали очень популярны, и разные писатели продолжают творить в этом жанре.

А в стихотворении с монорифмой все строки рифмуются между собой. В качестве примера приведу отрывок из поэмы «Телефон» Корнея Чуковского:

*А недавно две газели
Позвонили и запели
-Неужели, в самом деле
Все сгорели карусели?*

Хочу представить на ваш суд некоторые мои стихи. Приятного смеха!

Лимерики ***

*Ворон Силаф
Часто расхаживал во фраках,
Ездил на дрессированных бобрах,
Имел дворец с оградой во много миль
Да нередко танцевал кадрили!*

*Борода
У старика из города Арба
Была чрезвычайной длины борода.
В Арбе было несколько улиц,
По которым старик ходил,
Бородой прикрывая стайку куриц.*

*Такова судьба всех империй...
Наследный принц Колле
Имел привычку спать на осле.
Вся страна об этом говорила,
Хотя с принцем спорить не решила.
Раз он принц, пускай себе спит на осле!*

*Бандит
Ян, опасный бандит,
Страшил собою весь Ландит.
Но ограбил однажды не
Он дом, а жители дома – его.
Богатства теперь нет ни у кого!*

*Как не надо преподавать
Учитель верхолазанья 10 класса
Приходил на урок в костюме водолаза.
Был это у него большой порок:
В костюме верхолаза
Никогда он не шёл на урок.*

*Профессор
Профессор Кир
Очень любил кефир.
У него была клетка с ними.
Но смешались они все вместе самими.
И стал Кир пить кефир с кефирной коброй.*

*Как не надо охранять
Охранник школы короля
Ежедневно срубал тополя
Синим круглым топором
Да бидоном с молоком
Для охраны юного короля.*

*Острая шутка
Очаровательная леди из Хами
Обладала очень толстыми волосами,
И она волосами сверкала,
И она волосами в тетради расходов писала,
Даже в чернильницу их макала!*

А теперь одно стихотворение с монорифмой:

*Однажды кровожадная дикая моль
Украла из квартиры соль.
Все стали кричать: «Какая боль!
Кто же вернёт нам соль?»
Но тут пришёл король,
Спросил он моль:
«Зачем ты украла соль,
Ответить изволь!»
Но уже было поздно: улетела моль,
Забрав со стола соль.*

!!!! Если Вы хотите знать, как писать стихотворения самостоятельно, вот здесь прилагается маленькая инструкция!!!!

1) Подумайте, о чём будет Ваше стихотворение. Это самый важный пункт! Будет ли оно смешным, или грустным – зависит это только от вас. Если Вы пишете о прошлом, не забудьте проверить хронологию, чтобы не получилось так, что Колумб, открывая Америку, приплыл в Россию и женился на Елизавете Петровне!

2) Используйте художественные средства выразительности. «Вишенкой на торте» могут стать сравнения (где вы что-то сравниваете с чем-то, к примеру, «факелы развивались, как алые бороды» (Ю. Олеша)), метафоры (скрытые сравнения, чаще всего выражаются несколькими существительными, к примеру, «караван туч»), олицетворение (наделение неживого качествами живого, к примеру, «молчит вода зеркальная» (К. Бальмонт)). Главное – ничего не бояться!

3) Помните о рифме, что все строки должны иметь одинаковые созвучия в окончаниях. Если Вы пишете традиционный стих, а не японское хокку, вы обязаны следовать этому правилу!

4) Перечитайте стихотворение. Проверьте его на наличие повторов и переделайте. Можете дать Ваше произведение своим родителям или учителям, чтобы они оценили его.

Желаю Вам успехов! Надеюсь, что Вам понравились мои стихи.

Поэзия жизни

Ценности

Не бывает плохих миров,
Не бывает плохих людей,
Не бывает беззвучных слов,
Не бывает глупых идей.
Всё, что будет тебя окружать,
Ты, как самый известный художник,
Сможешь взмахом руки написать,
Если искренних чувств ты заложник.
Чтоб понять все красоты лесов
Иль могущество шумных проспектов,
Отрывай свой взор от башмаков
И от маленьких редких дефектов.
Не бывает плохих миров –
Каждый мир прекрасен и сложен.
Не бывает беззвучных слов,
Если в каждое смысл заложен



Леонтьева Алёна 10 «А»

Идеи декора на Хэллоуин

Всем привет!

Сейчас конец октября, а значит, что приближается Хэллоуин! Конечно, я знаю, что в нашей стране далеко не все отмечают этот праздник, но для тех, кто всё же входит в число празднующих, мы составили несколько идей, как украсить дом к Хэллоуину. Вы узнаете самые простые и интересные варианты декора, которые можно будет быстро сделать и поднять настроение к мероприятию!



1. Первое в нашем списке - тематические подсвечники. Звучит интересно, да и делать их не так уж сложно. Просто найдите какие-нибудь банки из-под детского питания, соусов или варенья. Затем покройте их внутри оранжевой акриловой краской. После этого найдите проволоку или что-то похожее на неё и скрутите крепления (ручки).

И последний штрих - рожицы из чёрной бумаги. Просто вырежете кружки (глаза) и любую улыбку.

Можно пофантазировать и придумать множество разных гримас.

Ну а после того, как вы сделаете всё вышеперечисленное, аккуратно поставьте внутрь свечку - и практичный и красивый подсвечник готов!

После праздника можно снять наклейки (чёрную бумагу) и продолжить использовать вещь в повседневной жизни.

2. Простая, но эффектная идея, которую точно оценят гости - накидка на стул. Здесь всё предельно просто. Возьмите любой белый плед или простынь и повесьте его на стул. И на то место, которое будет сзади спины сидящего, приклейте/прикрепите булавкой или чем-нибудь ещё чёрный рот и глаза (вырезанные из бумаги или картона, лучше использовать бархатную бумагу - она будет блестеть). Также можно легко сшить такие детали из разных материй, которые вы найдёте дома! А потом можете сами надевать эту накидку на себя и пугать друзей.

3. Тусклый свет, мистическая музыка, скверные декорации, свисающая сверху паутина - если вы хотите создать такую атмосферу, вам поможет марля. Просто небрежно порвите её и закрепите её на потолке. Так же можно использовать неткол и обычный медицинский бинт, который обычно есть у всех.

4. Этикетки для посуды - очень классный вариант удивить всех своим творческим подходом. Картинки можно найти в интернете/пинтересте и распечатать их. А дальше приклеить наклейки на бутылки и стаканы от напитков. Если же принтера нет - можно



использовать фантазию и придумать иллюстрации самому, а дальше двигаться по той же стратегии, что и в первом варианте.

5. Летучие мыши - они давно являются символом Хэллоуина. Такие украшения можно сделать самостоятельно. Для начала просто распечатайте их силуэты в интернете или нарисуйте мышей сами. Далее приложите шаблон к чёрной бумаге и обведите его карандашом. Затем вырезайте эти символы. Потом прикрепите к вырезанным фигуркам нитки и подвесьте их к люстре или потолку. Также можно приклеить их к стене с помощью скотча. Получится отличное украшение на вечеринку!

6. Фантастические маски - это почти обязательная вещь дресс-кода на Хэллоуин. Но вы можете не тратить деньги на покупку, а с лёгкостью сделать их в домашних условиях. Нужно найти фотографии вампиров, ведьм, оборотней и других волшебных существ и затем распечатать их с помощью принтера. С обратной стороны надо будет прикрепить любую палочку и дальше носить эту вещь в течение вечеринки! Кстати, если нет принтера, то найдите в яндексе/гугле способы нарисовать то или иное существо, и попробуйте сделать самим или попросите помочь кого-нибудь из друзей.



7. Последняя идея в нашем списке – тыква - самый известный атрибут Хэллоуина!



Поэтому мы решили оставить самое интересенькое на конец. Для начала возьмите чистую и целую тыкву и острый нож. Затем срежьте верхушку ягоды. Чтобы не ошибиться, можно нарисовать окружность, по которой вы будете следовать при выполнении этого действия. Потом по кругу вырежьте мякоть тыквы и выньте неиспользуемую часть. Избавиться от верхушки можно по-другому. Срежьте её под углом, протыкая тыкву насквозь и прорезая по кругу. Верхушку лучше оставить - так как она вам пригодится. Ложкой выньте все семена и ненужные детали, внутри тыква должна быть абсолютно пустой. Потом нарисуйте на ней нос, глаза, вытянутый в улыбке рот. Ну а в конце останется лишь вырезать гримасы и поставить внутрь свечку, и шикарная декорация обеспечена!

Бегите готовиться и зовите друзей, чтобы успеть сделать побольше мистических декораций и удивить гостей изобретательностью и находчивостью. До встречи в следующем выпуске!

Асланова Злата 7 «Б»

Раскрась, вырежи и преобрази свой дом к Хеллоуину



*Авторы публикаций: Асланова Злата
Чуриков Степан
Леонтьева Алёна*

Редактор выпуска: Дудник Мария Вадимовна